

муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 21

РАССМОТРЕНО на заседании МО Протокол от _____ № _____ Руководитель МО Горячева О.В.	СОГЛАСОВАНО Заместителем директора по УВР Соловьёва Е.В. « ____ » _____ 20 ____ г.	УТВЕРЖДАЮ Приказ от _____ № _____ Директор школы _____ К.А. Хватова
---	--	---

Рабочая программа

**по литературному чтению на родном языке (русском)
для 2 класса**

Количество часов в неделю – 1 ч., в год – 17 ч.

УМК: О. М. Александрова, М. И. Кузнецова, В. Ю. Романова и др.
Литературное чтение на родном русском языке. 2 класс. – М.: Просвещение,
2021.

Составитель:
Соловьёва Елена Валериевна,
учитель начальных классов

г. Рыбинск
2022 г.

1. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- 1) освоение норм и правил общественного поведения, психологических установок, знаний и навыков, позволяющих обучающимся успешно действовать в современном обществе;
- 2) негативное отношение к нарушениям порядка в классе, школе, общественных местах, к невыполнению человеком своих общественных обязанностей, к антиобщественным действиям, поступкам;
- 3) имеющийся опыт экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 4) осознание значения семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

У учащихся будут сформированы:

- осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

- понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов;

Учащиеся получают возможность для формирования

- становления гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты:

1) познавательные универсальные учебные действия:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета.

2) коммуникативные универсальные учебные действия:

- развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

3) регулятивные универсальные учебные действия:

- развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

- владеть элементарными представлениями о национальной своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- обогащать собственный круг чтения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
- пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц.

Организация проектной и учебно - исследовательской деятельности

Проекты:

Система оценки достижения планируемых результатов

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и **письменные работы** - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания типа «закончи предложение», «найди правильный ответ», «найди ошибку» и т.п.

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

2. Содержание учебного предмета

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

- *Чтение вслух.* Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.
- *Чтение про себя.* Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.
- *Чтение произведений устного народного творчества:* русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

- *Чтение текстов художественных произведений*, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи. Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев. Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

- *Чтение информационных текстов*: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

- *Диалогическая и монологическая речь*. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста). Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

- Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

- Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

- Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

Перечень произведений, реализующих содержание программы:

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (9 ч)

Я и книги (2 ч)

**Не торопись отвечать, торопись слушать*

Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов.

Е. Н. Егорова «Нянины сказки».

Т. А. Луговская «Как знаю, как помню, как умею».

Л. К. Чуковская «Памяти детства. Мой отец Корней Чуковский».

Я взрослою (3ч)

**Как аукнется, так и откликнется*

Пословицы об отношении к другим людям. Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям.

Пословицы.

В. В. Бианки «Сова».

Л. И. Кузьмин «Дом с колокольчиком».

**Кто идёт вперёд, того страх не берёт*

Пословицы о смелости. Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире.

С. П. Алексеев «Медаль».

В. В. Голявкин «Этот мальчик».

Пословицы.

**Воля и труд дивные всходы дают*

Пословицы о труде. Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания

Е. А. Пермяк «Маркел-Самодел и его дети».

Б. В. Шергин «Плотник думает топором».

Семья крепка ладом (2ч)

**Семья крепка ладом*

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях.

С. Г. Георгиев «Стрекот кузнечика».

В. В. Голявкин «Мой добрый папа».

М. В. Дружинина «Очень полезный подарок».

Л. Н. Толстой «Отец и сыновья».

Пословицы.

Я фантазирую и мечтаю (2 ч)

**Мечты, зовущие ввысь*

Произведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах.

Н. К. Абрамцева «Заветное желание».

Е. В. Григорьева «Мечта».

Л. Н. Толстой «Воспоминания».

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (8 ч)

Родная страна во все времена сынами сильна (3 ч)

**Люди земли Русской*

Художественные биографии выдающихся представителей русского народа.

В. А. Бахревский «Рябово».

М. А. Булатов, В. И. Порудоминский «Собирал человек слова».

М. Л. Яковлев «Сергий Радонежский приходит на помощь».

И. К. Языкова «Преподобный Сергий Радонежский».

Народные праздники, связанные с временами года (2 ч)

**Хорош праздник после трудов праведных*

Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарём.

Песни-веснянки.

Л. Ф. Воронкова «Праздник весны».

В. А. Жуковский «Жаворонок».

А. С. Пушкин «Птичка».

А. А. Коринфский «Август-собериха».

А. А. Коринфский «Спожинки».

О родной природе (3 ч)

**К зелёным далям с детства взор приучен*

Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе.

Русские народные загадки о поле, цветах.

И. С. Никитин «В чистом поле тень шагает».

**Минутная краса полей*

Л. Ф. Воронкова «Подснежники».

Ю. И. Коваль «Фарфоровые колокольчики».

М. С. Пляцковский «Колокольчик».

**Поляны муравы одели*

В. А. Солоухин «Трава».

Е. А. Благинина «Журавушка».

3. Особенности работы с детьми ОВЗ

В классе есть ребенок с ограниченными возможностями здоровья с тяжелыми нарушениями речи. Рекомендации: обеспечение специальными (невербальными) средствами коммуникации (специально подобранные предметы, графические, печатные изображения и электронные ресурсы). Ограничения объемов работы, вариативность способов предъявления заданий, снижение темпов выполнения вербальных заданий, предоставление дополнительного времени при их выполнении. Использовать: наглядные, практические, словесные методы обучения и воспитания с учетом психофизиологического состояния ребенка. Направления коррекционной работы: развитие графических навыков; развитие пространственных представлений.

4. КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название разделов	Количество часов	Количество практ. раб, проектов	Количество к.р.	ЦОР
1	МИР ДЕТСТВА	9		-	viki.rdf.ru, school-collection.edu.ru
1.1	Я и книги	2		-	viki.rdf.ru, school-collection.edu.ru
1.2	Я взрослому	3		-	viki.rdf.ru, school-collection.edu.ru
1.3	Семья крепка ладом	2			viki.rdf.ru, school-collection.edu.ru
1.4	Я фантазирую и мечтаю	2	1		viki.rdf.ru, school-collection.edu.ru
2	РОССИЯ – РОДИНА МОЯ	8			viki.rdf.ru, school-collection.edu.ru
2.1	Люди земли Русской	3			viki.rdf.ru, school-collection.edu.ru
2.2	Народные праздники, связанные с временами года	2			viki.rdf.ru, school-collection.edu.ru
2.3	О родной природе	3		1	viki.rdf.ru, school-collection.edu.ru
	Всего:	17	Пров. раб - 1	К.Р. -1	

Календарно-тематическое планирование

№п\п	Тема урока	Основные виды учебной деятельности	Форма организации и учебных занятий	Дата
	Раздел 1. Мир детства (9 ч)			
	Я и книги (2 ч)			
1	Не торопись отвечать, торопись слушать. Е. Н. Егорова «Нянины сказки», Т. А. Луговская «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент)	<p>Слушают текст: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы.</p> <p>Читают вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); выразительное чтение отрывков из стихотворений (работа в группе).</p>	Фронтальная, индивидуальная	
2	Не торопись отвечать, торопись слушать. Л. К. Чуковская «Памяти детства. Мой отец Корней Чуковский».	<p>Читают про себя небольшие отрывки из произведений, отвечают на вопросы по содержанию; читают и обсуждают историко-культурную информацию. Понимают значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации.</p> <p>Понимают значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации сюжетов народной и литературной сказок, описывающих похожие события; сравнение прочитанных текстов (работа в группе).</p> <p>Характеризуют героев произведения. Рассматривают</p>	Фронтальная, индивидуальная	

		иллюстрации, поиск в тексте отрывков, соответствующих иллюстрациям.		
	Я взрослою (3ч)			
3	Как аукнется, так и откликнется. Пословицы об отношении к другим людям. В. В. Бианки «Сова». Л. И. Кузьмин «Дом с колокольчиком».	Слушают текст, который читает учитель или подготовленный ученик; отвечают на вопросы. Читают вслух небольшие отрывки из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); выразительное чтение стихотворения (работа в паре).	Фронтальная, индивидуальная	
4	Воля и труд дивные всходы дают. Е. А. Пермяк «Маркел-Самодел и его дети», Б. В. Шергин «Плотник думает топором».	Читают про себя небольшие отрывки из произведений, отвечают на вопросы по содержанию; читают и обсуждают историко-культурную информацию. Понимают значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации. Характеристика текста художественного произведения: определение ключевых идей произведения; объяснение смысла заголовка-пословицы; определение последовательности, в которой появляются персонажи в сказке, например в сказке В. В. Бианки «Сова».	Фронтальная, индивидуальная	
5	Кто идёт вперёд, того страх не берёт. Пословицы о смелости. В. В. Голявкин «Этот мальчик». С. П. Алексеев «Медаль».	Характеризуют героев произведения: установление связи между поступками героя и его характером, оценка его поступков с опорой на текст; Читают сказки по ролям (работа в группе); рассматривают иллюстрации, поиск в тексте соответствующих иллюстрациям отрывков.	Фронтальная, индивидуальная	
	Семья крепка ладом (2ч)			
6	Семья крепка ладом. Л. Н. Толстой «Отец и сыновья». М. В. Дружинина «Очень полезный подарок».	Слушают текст, понимают содержание произведения, отвечают на вопросы. Читают вслух небольшие отрывки из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); читают пословицы, определяют их значение (работа в паре).	Фронтальная, индивидуальная	
7	Семья крепка ладом. Пословицы о семье. С. Г. Георгиев «Стрекот кузнечика». В.В. Голявкин «Мой		Фронтальная, индивидуальная	

	добрый папа».	<p>Читают про себя небольшие отрывки из произведений, отвечают на вопросы по содержанию; читают и обсуждают историко-культурную информацию, имеющую отношение к прочитанному произведению. Определяют главную мысль произведения; сравнивают два произведения.</p> <p>Характеризуют героев произведения: оценка поступков героев с опорой на текст; определение отношения автора к своему герою, подтверждение своих выводов примерами из текста.</p> <p>Читают диалог по ролям (работа в группе); рассматривают иллюстрации, поиск в тексте соответствующих отрывков.</p>		
	Я фантазирую и мечтаю (2 ч)			
8	Мечты, зовущие ввысь. Н. К. Абрамцева «Заветное желание». Проверочная работа	<p>Слушают текст, понимают содержание произведения, отвечают на вопросы.</p> <p>Читают вслух небольшие отрывки из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Читают про себя, отвечают на вопросы по содержанию; читают и обсуждают историко-культурную информацию, имеющую отношение к прочитанному произведению.</p> <p>Характеристика текста художественного произведения: определение темы и главной мысли произведения; сопоставление тематически близких произведений XIX и XX в. Характеризуют героев произведения: нахождение описания героя, установление связи между поступками героя и его характером. Читают диалог по ролям (работа в группе). Пересказывают отрывки текста по опорным словам.</p>	Фронтальная, индивидуальная	
9	Мечты, зовущие ввысь. Е. В. Григорьева «Мечта», Л. Н. Толстой «Воспоминания». Проверочная работа		Фронтальная, индивидуальная	
Раздел 2. Россия – Родина моя (8 ч)				
	Люди земли Русской (3 ч)			
10	Люди земли Русской. В. А. Бахревский «Рябово»,	<p>Слушают текст, понимают содержание произведения, отвечают на вопросы.</p>	Фронтальная, индивидуальная	
11	Люди земли Русской. М. А. Булатов, В. И. Порудоминский	<p>Читают вслух небольшие отрывки из произведений целыми</p>		

	«Собирал человек слова» Повесть о В. И. Дале» (фрагмент).	словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Читают про себя, отвечают на вопросы по содержанию; читают и обсуждают историко-культурную информацию, имеющую отношение к прочитанному произведению.		
12	Люди земли Русской. М. Л. Яковлев «Сергий Радонежский приходит на помощь», И. К. Языкова «Преподобный Сергей Радонежский» (фрагмент)	Характеристика текста художественного произведения: определение темы и главной мысли произведения. Характеризуют героев произведения: нахождение описания героя, установление связи между поступками героя и его характером. Читают диалог по ролям (работа в группе). Пересказывают отрывки текста по опорным словам.	Фронтальная, индивидуальная	
	Народные праздники, связанные с временами года (2 ч)			
13	Хорош праздник после трудов праведных. И. С. Шмелёв «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»), Песни – веснянки Л.Ф.Воронкова. «Праздник весны»	Слушают текст, понимают содержание произведения, отвечают на вопросы. Читают вслух, выразительное чтение фольклорных произведений (например, песен-веснянок) с характерной для них интонацией (работа в группе); выразительное чтение стихотворения. Читают про себя, отвечают на вопросы по содержанию;	Фронтальная, индивидуальная	
14	Хорош праздник после трудов праведных. В.А. Жуковский «Жаворонок», А.С.Пушкин. «Птичка», А.А. Коринфский «Август-собериха», «Спожинки»	Определяют тему и главную мысль произведения. Характеризуют героев произведения: понимание чувств героя, подтверждение своих выводов примерами из текста. Кратко пересказывают текст по плану. Рассматривают иллюстрации, ищут в тексте соответствующие отрывки.	Фронтальная, индивидуальная	
	О родной природе (3 ч)			
15	Ух ты нива моя, нивушка. Загадка. И. С. Никитин «В истом поле тень шагает». Контрольная работа	Слушают текст, отвечают на вопросы. Читают вслух отрывки из произведений, выразительное чтение стихотворения. Читают про себя, отвечают на вопросы по содержанию; читают и обсуждают историко-культурную информацию, имеющую отношение к прочитанному произведению. Понимают значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру	Фронтальная, индивидуальная	
16	Минутная краса полей. Л. Ф. Воронкова «Подснежники». Ю. И. Коваль «Фарфоровые колокольчики», М. С. Пляцковский		Фронтальная, индивидуальная	

	«Колокольчик».	слова и дополнительные источники информации		
17	Поляны муравы одели. В. А. Солоухин «Трава». Е. А. Благинина «Журавушка». Проверочная работа	<p>Характеризуют текст художественного произведения: сопоставление тематически близких произведений фольклора и русской литературы; ищут в тексте олицетворения; синонимичных выражений в информационном и художественном текстах; сравнивают стихотворения, объединённые одной темой. Выразительно читают по ролям фольклорные произведения, например, загадок в виде диалога.</p> <p>Рассматривают репродукции картин, определяют, подходит ли предложенная репродукция картины в качестве иллюстрации к стихотворению, обосновывают свое мнение; подбирают к рисункам (фотографиям) описания из текста.</p>	Фронтальная, индивидуальная работа в паре.	

