

муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 21

РАССМОТРЕНО на заседании МО Протокол от _____ № _____ Руководитель МО Горячева О.В.	СОГЛАСОВАНО Заместителем директора по УВР Соловьёва Е.В. « ____ » _____ 20 ____ г.	УТВЕРЖДАЮ Приказ от _____ № _____ Директор школы _____ К.А. Хватова
---	--	---

Рабочая программа

по родному языку (русскому)

для 2 класса

Количество часов в неделю – 1 ч., в год – 17 ч.

УМК: С. В. Иванова, М.В. Кузнецовой, А. О. Евдокимовой «Русский язык»: 2 класс, - М.: Вентана-Граф.

Составитель:
Соловьёва Елена Валериевна,
учитель начальных классов

г. Рыбинск
2022 г.

1. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения предмета «Родной русский язык» являются следующие умения:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно-диалогическая технология.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах.

Предметными результатами изучения курса «Родной русский язык» является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;

- понимать смысл заглавия текста; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- делить текст на части, озаглавливать части;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- правильно называть звуки в слове, делить слова на слоги, ставить ударение, различать ударный и безударные слоги;
- делить слова на части для переноса;
- правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивая с образцом;
- писать под диктовку слова, предложения, текст из 30–40 слов, писать на слух без ошибок слова, где произношение и написание совпадают;
- обращать внимание на особенности употребления слов;
- ставить вопросы к словам в предложении; видеть слова, называющие, о ком или о чём говорится в предложении и что говорится;
- составлять предложения из слов, предложения на заданную тему;
- составлять небольшой текст (4–5 предложений) по картинке или на заданную тему с помощью учителя и записывать его.

Организация проектной и учебно - исследовательской деятельности

Проекты: «Секреты семейной кухни», «Интересная игра» Словарь «Почему это так называется?».

Система оценки достижения планируемых результатов

Процесс контроля и оценки в курсе «Русский родной язык» имеет особенности, которые связаны с целями изучения этого курса. Курс не направлен на заучивание каких-либо фактов из истории языка — приоритетной целью является формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре. Чрезмерная формализация и стандартизация контроля может вызвать обратный эффект.

В ходе текущей проверки знаний целесообразно использовать критериальное оценивание на основе критериев, которые заранее согласованы с учениками. Объектом оценки является письменное или устное высказывание (сообщение) отдельного ученика или группы учеников.

Критериальное оценивание — это прежде всего коммуникация «ученик — ученик», содержанием которой является определение степени освоения того или иного умения. Роль учителя в таком оценивании существенно меняется: он только способствует тому, чтобы ученики удерживали основную цель коммуникации-оценивания — помочь однокласснику научиться лучше говорить, читать, писать, слушать. Именно одноклассники и учитель становятся своеобразным зеркалом, позволяющим ученику увидеть, оценить свои усилия, обнаружить пробелы в своём опыте и понять, что делать дальше, чтобы улучшить результаты. А это означает, что ученик активно включается в своё обучение, у него существенно повышается мотивация.

Для учителя критериальное оценивание — это:

1. основа для оценки-поддержки учеников, а не жёсткий контроль;
2. способ получить информацию о том, как учится каждый ученик (такая информация нужна для поиска наиболее эффективных методов обучения конкретного ученика, конкретного класса);
3. возможность дать ученикам обратную связь в виде развёрнутого высказывания о том, как они осваивают содержание курса.

Чтобы оценивание было продуктивным, оно должно отвечать следующим требованиям.

1. В качестве критериев оценки используются те умения, которые осваивает ученик на уроке. Например, для оценки устного сообщения ученика может быть такой набор критериев: **точность** (вся информация передана без искажения), **ясность** (говорить так, чтобы тебя понимали одноклассники), **чёткость** (не торопиться, не «съедать окончания», без запинок) и т. п.

2. Критерии вырабатываются совместно с учениками, они должны быть сформулированы кратко и обязательно на «детском» языке.

Когда ребёнок использует «своё» слово, осмысленное им в коммуникации с учителем и другими детьми, он легко восстанавливает содержание критерия. Ученики предлагают не только сами критерии, но и форму их краткой записи, что позволяет оперативно делать пометы в тетради или на оценочном листе. Например, «детские» критерии оценки могут выглядеть так: «Я» — ясность изложения, «Ч» — чёткость речи и т. д. Ученики также делают пометы при выслушивании сообщения одноклассников, например: «?» — есть вопрос и т. п. При отсутствии развитого навыка письма, например у первоклассников, краткая запись даёт возможность сэкономить время, не упустив ничего важного.

Во 2 классе для оценки по критериям у ребёнка своеобразные «опоры» — вопросы, иллюстрации и т. п. Например, после работы с текстом педагог предлагает выполнить задание в парах: «Опираясь на прочитанный текст, подготовьте два коротких устных сообщения. Подготовить эти сообщения вам могут вопросы». Для подготовки каждого из сообщений педагог предлагает по шесть вопросов, ответы на которые и составляют основу сообщения. После того как сообщения готовы, педагог каждому ребёнку выдаёт оценочный лист — таблицу с вопросами, рядом с которыми ученик, выслушивая сообщение одноклассника, ставит галочку, если в сообщении дан ответ на вопрос, и какой-то значок, отражающий правильность ответа. Затем дети в паре обсуждают, какой информации не было в сообщении, какая передана не совсем точно, ищут эту информацию в тексте. Далее на основании этого оценочного листа идёт общая оценка сообщения по таким критериям:

1. На все ли вопросы удалось ответить?
2. Вся ли информация передана верно?
3. Удалось ли рассказать уверенно, чётко, ясно?

Если у ребёнка что-то не получилось, то нужно очень доброжелательно обсудить, как ему можно помочь. Учитель, наблюдая работу учеников на уроке, отмечает продуктивные образцы взаимодействия в паре, группе (типы помощи друг другу) и делает их предметом обсуждения всего класса. Выделение таких способов и умение построить их обсуждение в классе, чтобы другие дети смогли ими воспользоваться, — важная учительская задача.

1. Критерии должны изменяться.

Если все ученики в классе освоили какое-то умение, например «говорить чётко», то данный критерий больше не используется для оценки; появляется новый, связанный с умением, которое осваивается в данный момент. Слишком общие критерии конкретизируются.

2. Критические замечания должны высказываться в форме совета.

Основная цель оценки — стимулировать осмысленное обсуждение устного сообщения или письменного текста, дружеское взаимодействие в группе, поэтому на уроке сначала обсуждается то, что получилось хорошо, а критические замечания каждый стремится сделать в мягкой форме. Этому надо специально обучать детей, поэтому сначала учитель помогает формулировать «щадящие» высказывания, обращает внимание на самые удачные, постепенно дети смогут делать это сами.

Обратная связь — ключевая цель критериального оценивания. Качественная обратная связь обязательно показывает, что уже умеет делать ученик, какие затруднения у него возникают и как он может с ними справиться. Обратная связь

может быть представлена в разных формах. Прежде всего это устное оценочное высказывание, которое содержит три структурных элемента: **похвалу** (что получилось), **замечание** (что пока не получается), **совет** (что сделать, чтобы получилось). Наряду с устным оценочным высказыванием появляется письменная фиксация в тетради оценочных шкал или особые фразы («кто молодец», «кому хочу дать совет»). Кроме того, ученики осваивают **оценивание с помощью значков** («плюс», «минус», «полу- плюс» и др.), которые они показывают однокласснику после его выступления. Этот тип оценивания нужно активно использовать на уроке. Выступающий видит оценки всех одноклассников, но может сам обратиться к тем детям, чьё обоснование оценки хочет услышать. Для оценивания устного сообщения группы по критериям можно использовать шкалы с магнитами. Шкалы нарисованы на доске и подписаны. Каждая шкала отражает один из критериев, по которым идёт оценивание, например, на доске может быть представлено три шкалы: «чёткость», «ясность», «уверенность». Одна группа делает сообщение, другая группа оценивает выступление, передвигая магниты по соответствующим шкалам. В случае необходимости комментирует (аргументирует) свою оценку.

Поскольку взаимооценка при работе в паре, группе (этап подготовки) и при предъявлении результатов классу — неотъемлемый элемент каждого урока, ученики достаточно быстро овладевают содержанием критериев и умеют их применять. Через некоторое время эти критерии становятся опорой для самооценки. Появляются такие оценочные суждения по отношению к собственному действию: «Я сегодня рассказал всё чётко, но неинтересно, слова выбрал трудные», «Рассказ про игрушку я написала лучше, чем про город, и ничего не забыла», «Забываю ставить восклицательные знаки. Что делать?» и т. п. Эти суждения — индикатор того, что стратегия работы в классе выбрана верно, что у ребёнка формируется адекватная самооценка, которая побуждает его к самостоятельному преодолению возникших трудностей.

Основным видом промежуточного и итогового контроля является представление учащимися подготовленных ими проектных заданий. Оценивается и качество выполнения проектного задания, и представление его перед классом. Как и при оценивании других сообщений, при оценивании подготовленного проекта предпочтение отдаётся качественной доброжелательной оценке, позволяющей учащемуся при подготовке и представлении следующего проекта учесть результаты предыдущего выступления. Такой подход к контролю позволяет соединить усвоение содержательной части разделов программы «Русский язык: прошлое и настоящее» и «Язык в действии» с развитием речевых умений (устного выступления, письменной творческой работы), отрабатываемых в разделе «Секреты речи и текста». Темы проектных заданий представлены в рабочих программах по классам и в учебных пособиях.

2.Содержание учебного предмета

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (7 часов)

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковши, решето, веретено, серп, коса, плуг*);

2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюрюк, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени;

3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

Раздел 2. Язык в действии (6 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Обогащение активного и пассивного словарного запаса. Проведение синонимических замен с учётом особенностей текста. Уточнение лексического значения антонимов.

Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текста (4 часа)

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-инструкций. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

3. Особенности работы с детьми ОВЗ

В классе есть ребенок с ограниченными возможностями здоровья с тяжелыми нарушениями речи. Рекомендации: обеспечение специальными (невербальными) средствами коммуникации (специально подобранные предметы, графические, печатные изображения и электронные ресурсы). Ограничения объемов работы, вариативность способов предъявления заданий, снижение темпов выполнения вербальных заданий, предоставление дополнительного времени при их выполнении. Использовать: наглядные, практические, словесные методы обучения и воспитания с учетом психофизиологического состояния ребенка. Направления коррекционной работы: развитие графических навыков; развитие пространственных представлений.

4. КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название разделов	Количество часов	Количество практ. раб, проектов	Количество к.р.	ЦОР
1	Русский язык: прошлое и настоящее	7	Проект - 3	-	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-russkomu-yaziku-na-temurusskiy-yazik-proshloe-i-nastoyashee-3835289.html
2	Язык в действии	6	Практ. раб – 1	-	https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2017/04/27/prezentatsiya-dlya-detey-russkaya-izba-predmety-byta
3	Секреты речи и текста	4	Практ. раб – 1 -	-	https://www.youtube.com/watch?v=bZa7KWrlc3U&ab_channel=%D0%9E%D0%BD%D0%BB%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0BilimLand
	Всего:	17	Проект – 3 Практ. раб - 2	-	

Календарно – тематическое планирование

№п\п	Тема урока	Основные виды учебной деятельности	Форма организации учебных занятий	Дата
Русский язык: прошлое и настоящее (7 ч.)				
1	По одежке встречают. Одежда и обувь русского человека в прошлом и настоящем. Ознакомление с историей и этимологией слов.	Знакомятся со значением отдельных старинных слов. Говорят об истории языка и культуры.	Фронтальная, индивидуальная	
2	Ржаной хлебушко калачу дедушка. Хлебные изделия русской кухни Ознакомление с историей и	Знакомятся со значением отдельных старинных слов.	Фронтальная, индивидуальная	

	этимологией слов.			
3	Щи да каша – пища наша. Традиционные блюда русской кухни. Проект «Секреты семейной кухни»	Знакомятся со значением отдельных старинных слов.	Фронтальная, индивидуальная	
4	Любишь кататься, люби и саночки возить. Средства передвижения взрослых и детей. Роль суффиксов в русском языке.	Знакомятся со значением отдельных старинных слов. Мудрость в пословицах.	Фронтальная, индивидуальная	
5	Делу время, потехе час. Игрушки и игры детей в прошлом и настоящем. Проект «Интересная игра»	Знакомятся со значением отдельных старинных слов. Мудрость в пословицах. Скороговорки.	Индивидуальная	
6	В решете воду не удержишь. Предметы крестьянского быта. Проект: Словарь «Почему это так называется?».	Узнают о общении людей, устной и письменной речи. Узнают, что такое загадка. Узнают загадки, используемые в малых жанрах фольклора	Индивидуальная	
7	Самовар кипит, уходить не велит. Представление результатов проектов (по выбору учащихся): «Секреты семейной кухни», «Интересная игра», «Музеи самоваров в России», «Почему это так называется?»	Узнают новые слова, обозначающие предметы традиционно русского быта: дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина).	Фронтальная, индивидуальная	
Язык в действии (6 ч.)				
8	Помогает ли ударение различать слова? Смыслоразличительная роль ударения. Омографы.	Знакомятся с ролью логического ударения. Выделяют голосом важные (ударные) места в слове. Знакомятся со смыслоразличительной ролью ударения.	Фронтальная, индивидуальная	
9	Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.	Знакомятся с понятием «синонимы», различают слова, которые по-разному звучат, но называют одно и то же. Подбирают синонимы, следят за выразительностью речи.	Фронтальная, индивидуальная	
10	Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.	Знакомятся с понятием «антонимы», правильно расставляют ударение в словах; подбирают слова близкие по значению и противоположные по значению; находят антонимы в пословицах.	Фронтальная, индивидуальная	

11	Пословицы и фразеологизмы. История их появления в русской речи.	Знакомятся с понятием «пословицы», «фразеологизмы». Узнают русские народные пословицы и пословицы народов мира.	Фронтальная, индивидуальная	
12	Значение слова. Различные способы объяснения значения слова.	Знакомятся со способом перечисления слов для понятия значения слова. Повторяют понятия «синонимы». «антонимы», «фразеологизмы».	Фронтальная, индивидуальная	
13	Особенность языка в стихах и сказках. Практическая работа. Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением.	Знакомятся с «необычными ударениями в сказках, народных былинах, загадках, потешках», узнают для чего оно необходимо.	Фронтальная, индивидуальная	
Секреты речи и текста (4 ч.)				
14	Учимся вести диалог. Правила речевого этикета: нормы и традиции.	Узнают, что такое диалог и реплика. Учатся правилам ведения диалога.	Фронтальная, индивидуальная	
15	Составляем развёрнутое толкование значения слова Объяснение незнакомых слов в тексте.	Учатся составлять развёрнутое толкование значения слова, устанавливать связь предложений в тексте.	Фронтальная, индивидуальная	
16	Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.	Учатся устанавливать связь предложений в тексте.	Фронтальная, индивидуальная	
17	Создаём тексты-инструкции и тексты-повествования.	Учатся создавать тексты - инструкции и тексты - повествования.	Фронтальная, индивидуальная	