

муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 21

РАССМОТРЕНО на заседании МО Протокол от _____ № _____ Руководитель МО О.В. Горячева	СОГЛАСОВАНО Заместителем директора по УВР Е.В. Соловьева _____ « ____ » _____ г.	УТВЕРЖДАЮ Приказ от _____ № _____ Директор школы _____ К.А. Хватова
----------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------

**Рабочая программа
по литературному чтению
на родном языке (русском)
для 3 класса**

Количество часов в неделю – 1, полугодие - 17
УМК: О.М. Александрова, М.И. Кузнецова, В.Ю. Романова.
Литературное чтение на родном русском языке: 3 класс:
учебное пособие для общеобразовательных организаций
М.: «Просвещение», 2021г.

Составитель: Василевская Анастасия Алексеевна,
учитель начальных классов

г. Рыбинск
2022г.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные:

- умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- умение осознавать и определять эмоции других людей;
- умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- ориентация в нравственном содержании, смысле поступков – своих и окружающих людей;
- этические чувства (совесть, вина, стыд) как регуляторы морального поведения.

Метапредметные:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.
- вычитывать все виды текстовой информации.
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст–иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметные:

- понимать родную литературу как одну из основных национально - культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознавать значимости чтения на родном языке для личного развития; формировать представление о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формировать потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); уметь осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достигать необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования

художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- осознать коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности учащихся

Проект по теме: «Моя любимая книга»

Требования к уровню подготовки

Ученик научится:

- воспринимать* на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно *читать вслух*;
- самостоятельно *прогнозировать* содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно *читать про себя* незнакомый текст, *проводить* словарную работу;
- делить* текст на части, *составлять* простой план;
- самостоятельно *формулировать* главную мысль текста;
- находить* в тексте материал для характеристики героя;
- подробно и выборочно *пересказывать* текст;
- составлять* рассказ-характеристику героя;
- составлять* устные и письменные описания;

Ученик получит возможность научиться:

- по ходу чтения *представлять* картины, устно *выразить*(рисовать) то, что представили;
- высказывать* и *аргументировать* своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- относить* произведения к жанрам литературы по определённым признакам;
- различать* в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;
- видеть* в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;
- соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений.

Система оценки достижения планируемых результатов

Текущий контроль проводится, в основном, в устной форме на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Возможны и небольшие по объёму письменные работы (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. Для проверки понимания текста учитель после чтения задаёт вопросы. К итоговому контролю относятся и комплексные работы. Данные работы позволяют быстро проверить усвоение материала у большого количества учащихся, объективно оценить результаты работы, повторить пройденный материал, углубить и систематизировать знания учащихся. На выполнение работы отводится 25 минут (в зависимости от уровня подготовленности класса). На контрольную работу отводится весь урок.

2. Содержание учебного предмета

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (10 ч)

Я и книги (2 ч)

Пишут не пером, а умом

В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).

В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»).

Я взрослею (4 ч)

Жизнь дана на добрые дела

Пословицы о доброте.

Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».

Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».

Живи по совести

Пословицы о совести.

П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».

Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».

Я и моя семья (2 ч)

В дружной семье и в холод тепло

О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».

А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» (фрагмент).

В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю (2 ч)

Детские фантазии

В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).

Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (7 ч)

Родная страна во все времена сынами сильна (2 ч)

Люди земли русской

О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).

Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент).

О. П. Орлов. «Возвращайся к нам, Маклай» (глава «Как Маклай ходил в дальнюю деревню»).

От праздника к празднику (2 ч)

Всякая душа празднику рада

А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент).

С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).

О родной природе (3 ч)

Неразгаданная тайна — в чащах леса...

Русские народные загадки о лесе, реке, тумане.

В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент).

В. Д. Берестов. «У реки».

И. С. Никитин. «Лес».

К. Г. Паустовский. «Клад».

М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья».

И. П. Токмакова. «Туман».

3. Особенности работы с детьми ОВЗ

Вариант 7.2.

Рекомендации:

- обеспечение успеха в различных видах деятельности, с целью предупреждения негативного отношения к учёбе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению;
- выстраивание коррекционно – образовательной работы с опорой на резервные возможности ребёнка (сохранный интеллект, восприимчивость к помощи);
- формирование и развитие навыков чтения письма;
- расширение уровня общей осведомлённости.

4.Календарно-тематическое планирование

Тематическое планирование

№ п/п	Раздел программы	Количество часов	Кол-во практ. работ	Кол-во к/р	ЦОР
1	Я и книги	2			РЭШ https://www.youtube.com/watch?v=AHficFa0iOw
2	Я взрослею	3			РЭШ https://www.youtube.com/watch?v=VMpCajHczsU
3	В дружной семье и в холод тепло	3	1		РЭШ https://www.youtube.com/watch?v=GyAVkKoZWHk
4	Я фантазирую и мечтаю	2			РЭШ https://www.youtube.com/watch?v=K_nP0RKpbxo
5	Люди земли Русской	2			РЭШ https://www.youtube.com/watch?v=eNql6YOtxzw
6	От праздника к празднику	2			РЭШ https://www.youtube.com/watch?v=CmTWlwCa6ic
7	О родной природе	3		1	
Общее количество часов		17	1	1	

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Основные виды учебной деятельности	Форма организации учебных занятий	Дата проведения
Раздел. 1. Мир детства Я и книги - 2 часа				
1	Пишут не пером, а умом. В.И. Воробьев. «Мой дневник» (в сокращении) Дополнительное чтение: В. П. Кравин «День Рождения»	Воспринимать на слух прозаические произведения, высказывать своё мнение о прочитанном произведении. Художественно пересказывать текст «Мой дневник».	Фронтальная Индивидуальная	
2	Понятие «эпистолярное искусство» И. Краева «Письмописательное искусство» (глава из повести Колямба, внук Одежды Петровны) Дополнительное чтение: Т. В. Толстая «Детство Лермонтова»	Знакомиться с понятием «эпистолярное искусство» Воспринимать на слух прозаические произведения, высказывать своё мнение о прочитанном произведении. Анализировать характеры и поступки героев.	Фронтальная Индивидуальная	
Раздел 2.. Я взрослою - 3 часа				
3	Жизнь дана на добрые дела. Пословицы о доброте. Леонид Львович Яхнин «Последняя рубашка» Дополнительное чтение: Ю. А. Буковский «О Доброте – злой и доброй»	Рассуждать о пословицах, связанных с добротой, подбирать пословицы о доброте. Знакомиться с произведением Л. Л. Яхнина «Последняя рубашка». Знакомиться с биографией писателя Ю.А. Буковского, читать произведение «О Доброте – злой и доброй».	Фронтальная Индивидуальная	

4	Живи по совести Пословицы о совести. П. В. Засодимский. «Гришина милостыня». Дополнительное чтение: Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».	Читать рассказ «Гришина милостыня». Определять выразительные средства. Решать основной вопрос «Что значит жить по совести?»	Фронтальная Индивидуальная	
5	Пословицы о совести. В. Н. Крупин «Сушёная малина» (отрывок)	Рассуждать о пословицах, связанных с совестью, подбирать пословицы о совести. Знакомиться с произведением В. Н. Крупина «Сушёная малина».	Фронтальная Индивидуальная	
Раздел 3. В дружной семье и в холод тепло – 3 часа				
6	Пословицы о семье. В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (отрывок).	Воспринимать на слух новое произведение, работать с ним: определять главную мысль, читать отдельные эпизоды и монологи героев. Вырабатывать систему личностных смыслов через оценку поступков героев произведений. Определять авторскую позицию и передавать её через выразительное чтение. Работать с сюжетом, составлять план, выделять главную мысль. Выразительное чтение эпизодов (работа в группах)	Индивидуальная	
7	А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» (фрагмент). О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».	Читать рассказ. Воспитывать уважительное отношение к памяти о людях, испытавших все трудности суровой жизни во время Великой Отечественной войны.	Фронтальная Индивидуальная	
8	Проверочная работа за 2 четверть.	Выполнять задания проверочной работы. Проводить самоконтроль.	Индивидуальная	
Раздел 4. Я фантазирую и мечтаю – 2 часа				
9	Детские фантазии В. П. Крапивин. «Зелёная грива» (отрывок из повести)	Работать с текстом: комментирование заголовка, определение главной мысли, деление на части, чтение по частям и составление плана, выделение описания, рассуждения. Упражняться в выразительном чтении.	Фронтальная	

	«Брат, которому семь») Дополнительное чтение: Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).			
10	Знакомство с писателем Г. А. Скребицким. Г. А. Скребицкий «Чему научила сказка» В. П. Крапивин «Что такое стихия» (отрывок из повести «Сказки Севки Глущенко», в сокращении)	Работать с текстом: комментирование заголовка, определение главной мысли, деление на части, чтение по частям и составление плана, выделение описания, рассуждения. Упражняться в выразительном чтении.	Фронтальная	
Раздел 5. Люди земли Русской – 2 часа				
11	Сравнение понятий «былина», «былое», «быль», «былинный богатырь» Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (отрывок). Л. М. Дёмин «Рассказывает бывалый человек» (глава из повести «Семён Дежнёв», в сокращении.)	Воспринимать на слух новое произведение. Различать героев (главных и второстепенных), воссоздавать их образ (внешний вид, поступки, отношение автора). Моделировать отношения с помощью цветных стрелок. Понимать содержание прочитанного. Называть всех героев рассказа. Определять главную мысль рассказа.	Фронтальная Индивидуальная	

12	<p>В. А. Бахревский «Семён Дежнёв» (отрывки «Второй поход, в Москве») О. М. Гурьян «Мальчик из Холмогор» (отрывок) Дополнительное чтение: А. Н. Майков «Ломоносов», М. В. Ломоносов «Вечернее размышление о Божием величестве».</p>	<p>Воспринимать на слух новое произведение. Различать героев (главных и второстепенных), воссоздавать их образ (внешний вид, поступки, отношение автора). Определять и аргументировать точку зрения автора, высказывать свою о поступках героев. Определять отношение автора к герою. Определять главную мысль рассказа. Выразительно читать кульминационный эпизод</p>	Индивидуальная	
Раздел 6. От праздника к празднику – 2 часа				
13	<p>Всякая душа празднику рада. Старинное слово «рождество» В. А. Никифоров-Волгин «Серебряная метель» (в сокращении) Е. В. Григорьева «Радость» Дополнительное чтение: А. А. Коринфский «Христославы»</p>	<p>Работать с текстом произведения: читать вслух по частям, составлять план под руководством учителя, отвечать на вопросы к тексту произведения, дополнять ответы одноклассников.</p>	<p>Фронтальная Индивидуальная</p>	
14	<p>Старинное слово «благовест» А. Н. Майков «Христос Вокрес!» А. И. Куприн «Пасхальные колокола» (в сокращении) Дополнительное чтение: С. Чёрный. «Пасхальный визит»</p>	<p>Воспринимать на слух новое произведение. Различать героев (главных и второстепенных), воссоздавать их образ (внешний вид, поступки, отношение автора). Работать с текстом произведения: читать вслух по частям, составлять план под руководством учителя, отвечать на вопросы к тексту произведения, дополнять ответы одноклассников.</p>	<p>Фронтальная Индивидуальная</p>	

	(фрагмент), К. М. Фофанов «Под напев молитв пасхальных».			
Раздел 7. О родной природе – 3 часа				
15	Неразгаданная тайна — в чащах леса... И.С. Никитин «Лес» (отрывок). К.Г. Паустовский «Клад» (отрывок).	Воспринимать на слух новое произведение. Различать героев (главных и второстепенных), воссоздавать их образ (внешний вид, поступки, отношение автора). Работать с текстом произведения: читать вслух по частям, составлять план под руководством учителя, отвечать на вопросы к тексту произведения, дополнять ответы одноклассников. Сравнение произведений	Фронтальная Индивидуальная	
16	Течёт, течёт – не вытечет... Загадки о природе. М.М. Пришвин «Река», В.П. Астафьев «Ночь тёмная-тёмная» (отрывок), В.Г. Распутин «Горные речки» Контрольная работа за 2 полугодие.	Читать произведения о природе. Работать с текстом произведения: читать вслух по частям, составлять план под руководством учителя, отвечать на вопросы к тексту произведения, дополнять ответы одноклассников. Сравнение произведений Выполнять задания проверочной работы. Проводить самоконтроль.	Фронтальная Индивидуальная	
17	Шёл седой старик туман... И.П. Токмакова «Туман», В.П. Астафьев «Зорькина песня» (отрывок)	Рассказывать о любимом писателе (с использованием справочного материала в книгах и энциклопедиях). Сравнить свои ответы с ответами одноклассников и оценивать свое и чужое высказывание по поводу художественного произведения	Фронтальная Индивидуальная	
Итого: 17 часов				