

муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 21

РАССМОТРЕНО на заседании МО Протокол от _____ № _____ Руководитель МО _____ Т. М. Титова	СОГЛАСОВАНО заместителем директора по УВР _____ М. Н. Моисеенко «__» _____ г.	УТВЕРЖДЕНО Приказ от _____ № _____ Директор школы _____ К. А. Хватова
--	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому родному языку

для 8 класса

количество часов в неделю – 1, в год – 17

УМК: Русский родной язык. Под ред. О. М. Александровой и др.

Составитель: Базанов Алексей Сергеевич,
учитель русского языка и литературы

Рыбинск

2023

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

«РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

Изучение предмета «Русский родной язык» в 8 классе должно обеспечивать достижение **предметных результатов** освоения курса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Система планируемых результатов дает представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладевают обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 8 классе.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальным жизненных условиях.

В конце **четвертого** года изучения курса русского родного языка в основной общеобразовательной школе предметные результаты должны отражать сформированность следующих умений:

Язык и культура

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуры страны;
- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор;
- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах;
- характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (с использованием словарей);
- понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;
- характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного, с использованием словарей), сфере функционирования;
- комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;
- определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;

– комментировать исторические особенности русского речевого этикета (обращение);

– характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета;

– объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);

– регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, об особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов.

Культура речи

– соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имен прилагательных, глаголов (в рамках изученного);

– различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

– употреблять слова с учетом стилистических вариантов орфоэпической нормы;

– понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;

– правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;

– соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;

– употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;

– корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);

– опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;

– употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка;

– анализировать и различать типичные речевые ошибки;

– редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;

– выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;

– распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;

– анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;

- корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;
- редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей;
- соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; для опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

Речь. Речевая деятельность. Текст

- использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, план, схемы для представления информации;

– уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;

– уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.;

– анализировать структурные элементы и языковые особенности письма как жанра публицистического стиля;

– создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;

– строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

– анализировать и создавать тексты публицистических жанров (письмо);

– владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

ФГОС ООО предусматривает комплексный подход к оценке образовательных достижений обучающихся путем оценки трех групп результатов – предметных, личностных и метапредметных. Основной акцент делается на оценке динамики индивидуальных достижений обучающихся в процессе освоения программы обучения.

Текущее оценивание предметных и метапредметных результатов обучения по дисциплине «Русский родной язык» в 8 классе осуществляется с помощью разнообразных методов и форм: используются стандартизированные устные и письменные работы, творческие работы, беседа, тестирование, систематическое наблюдение, презентация, анализ и оценка деятельности обучающегося при подготовке и защите проектно-исследовательских заданий, проверка домашнего задания, проверка личной тетради-справочника ученика, оценка участия в групповой работе, оценка выполнения индивидуального задания, анализ результатов поиска и обработки найденной информации, наблюдение за соблюдением этических норм ведения учебного и межличностного диалога, участия в дискуссии, наблюдение, самооценка, взаимооценка, рефлексия.

При оценивании предметных результатов традиционно используется хорошо освоенная в школе балльная система. Она удобна тем, что позволяет быстро и четко провести оценку достижений учащихся. К ее недостаткам относится свернутость,

поскольку балл дает только обобщенную характеристику объекта оценки. Поэтому стоит снабжать балльную оценку развернутым комментарием.

Такой комментарий может сопровождать «перевод» баллов в уровень. Исходя из традиционной 5-балльной системы оценивания предметных результатов, выделяют пять уровней. Центром этой системы является **базовый уровень** – порог, которого необходимо достичь и который определяет, превышен этот порог или не достигнут. Овладение базовым уровнем достаточно для продолжения обучения на следующей ступени образования, ему соответствует оценка «3», или «удовлетворительно». **Повышенный уровень** достижения планируемых результатов соответствует оценке «4», или «хорошо». **Высокий уровень** достижения планируемых результатов соответствует оценке «5», или «отлично».

Повышенный и высокий уровни достижения различаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированности интересов к данной предметной области.

Две позиции описывают уровень достижений обучающихся ниже базового: **пониженный уровень** достижений, соответствующий оценке «2», или «неудовлетворительно», и **низкий уровень** достижений, соответствующий оценке «1», или «плохо».

Чтобы оценить личностные результаты обучения, наиболее оптимально использовать бинарный механизм оценивания. Бинарная, т. е. состоящая из двух позиций, оценка (есть – нет; проявляет – не проявляет и пр.) позволяет фиксировать результаты наблюдений и анализировать их.

Для оценки метапредметных результатов рекомендуется применение технологий формирующего (развивающего) оценивания, в том числе критериальное оценивание, позволяющее отслеживать динамику индивидуальных достижений обучающегося. Основными критериями выступают планируемые результаты, соответствующие учебным целям. Каждый критерий включает в себя сумму показателей, основанных на планируемых результатах обучения. На основе данных показателей выделяются уровни освоения универсальных учебных действий.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Язык и культура

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русского и других народов.

Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударного [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетаний *чи* и *чи*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твердого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н'] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришел – врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного несколько и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два*, *три*, *четыре* (*два новых стола*, *две молодых женщины* и *две молодые женщины*).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси*, *обеих сестер – обоих братьев*).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием со словами *много*, *мало*, *немного*, *немало*, *сколько*, *столько*,

большинство, меньшинство. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет. Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приемы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приемы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи. Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление. Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии. Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т. д.

3. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ

В 8 классе есть обучающиеся в ограниченными возможностями здоровья. Работа с такими учениками строится по индивидуальному маршруту с учётом рекомендаций ПМПК.

4. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Раздел программы	Количество часов	Количество п/р	ЦОР
1	Язык и культура	6	1	https://clck.ru/35R9gu
2	Культура речи	5	1	https://clck.ru/35R9gu
3	Речь. Речевая деятельность. Текст	6	1	https://clck.ru/35R9gu
	Итого	17		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Основные виды учебной деятельности	Форма организации учебных занятий	Дата проведения
Раздел 1. Язык и культура (6 ч)				
1	Исконно русская лексика и ее особенности	Активизируют знания в области исконно русской лексики (слова общеиндоевропейского фонда, слова общеславянского языка, древнерусские слова, собственно русские слова).	Фронтальная	
2	Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка	Осознают роль старославянизмов в развитии русского литературного языка, определяют их признаки.	Фронтальная	

3	Иноязычные слова в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике	Характеризуют заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние; в рамках изученного, с использованием словарей), сфере функционирования.	Фронтальная	
4	Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности	Активизируют знания в области речевого этикета (русского, западноевропейского, американского).	Фронтальная	
5	Русский человек в обращении к другим	Выявляют специфику приветствий. Активизируют знания в области традиционной тематики бесед у русского и других народов.	Фронтальная	
6	Проверочная работа № 1	Представляют проекты, результаты исследовательской работы.	Индивидуальная	
Раздел 2. Культура речи (5 ч)				
7	Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи	Анализируют типичные акцентологические ошибки в современной речи. Орфографический и пунктуационный практикум.	Фронтальная	
8	Нормы употребления терминов	Осознают особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Анализируют типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов.	Фронтальная	

9	Трудные случаи согласования в русском языке	Анализируют типичные грамматические ошибки. Орфографический и пунктуационный практикум.	Фронтальная	
10	Особенности современного речевого этикета	Осознают активные процессы в речевом этикете (новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имён). Осваивают этикетные речевые тактики и приемы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии.	Фронтальная	
11	Проверочная работа № 2	Представляют проекты, результаты исследовательской работы.	Индивидуальная	
Раздел 3. Речь. Текст (6 ч)				
12	Информация: способы и средства ее получения и переработки	Осознают основные методы, способы и средства получения, переработки информации. Анализируют текст.	Фронтальная	
13	Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приемы слушания	Осознают эффективные приемы слушания. Орфографический и пунктуационный практикум.	Фронтальная	
14	Аргументация. Правила эффективной аргументации	Анализируют структуру аргументации: тезис, аргумент. Осознают правила эффективной аргументации, причины неэффективной аргументации.	Фронтальная	

15	Доказательство и его структура. Виды доказательств. Разговорная речь. Самопрезентация	Анализируют доказательство и его структуру. Осознают способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.	Фронтальная	
16	Научный стиль речи. Реферат. Учебно-научная дискуссия. Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма	Осознают специфику оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности.	Фронтальная	
17	Проверочная работа № 3	Представляют проекты, результаты исследовательской работы.	Индивидуальная	